

Министерство образования, науки и  
молодежной политики Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
Учреждение Краснодарского края « Кропоткинский техникум технологий и  
железнодорожного транспорта»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДУД.06 «Специальный рисунок и лепка»**

Профессии СПО: 43.01.09 Повар, кондитер

2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ДУД.06 «Специальный рисунок и лепка»

### 1.1. Область рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины ДУД.06 «Специальный рисунок и лепка» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины, и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов по профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Учебная дисциплина «Специальный рисунок и лепка» является дополнительной учебной дисциплиной по выбору ФГОС среднего общего образования при реализации программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии естественнонаучного профиля 43.01.09 Повар, кондитер.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1- ОК.4, ОК.6 - ОК.10.,

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<b>ОК 1-10</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- выполнять упражнения по рисованию;</li><li>- рисовать различного вида орнамент;</li><li>- рисовать с натуры предметы геометрической формы;</li><li>- рисовать с натуры предметы домашнего обихода;</li><li>- рисовать фрукты и овощи;</li><li>- рисовать с натуры пирожные и торты различной формы;</li><li>- рисовать торты различной конфигурации, используя выразительные средства композиции;</li><li>- выполнять лепку фруктов, овощей, цветов и растительного орнамента;</li><li>- выполнять лепку макетов тортов, используя законы композиции;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- технику рисунка и ее многообразие</li><li>- технику выполнения рисунка с натуры;</li><li>- технику выполнения рисунка с натуры пирожных и тортов;</li><li>- композицию в рисунке, последовательность работы над рисунком;</li><li>- законы композиции, выразительные средства композиции;</li><li>- композиция тортов;</li><li>- технику лепки элементов украшения для тортов;</li><li>- технику лепки макетов различной формы.</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	68
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	68
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>1</sup>	-
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

---

<sup>1</sup> Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### ДУД.06 «Специальный рисунок и лепка»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов <sup>2</sup> , формированию которых способствует элемент программы
1	2		
<b>Раздел № 1. Рисование</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 1. Основы рисунка</b>	Содержание учебного материала		
	1. Техника рисунка и ее многообразие.	1	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	2. Материалы для рисования. Техника нанесения различных линий.	1	
<b>Тема 1.2 Геометрические композиции в рисунке</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 1:</b> Рисование прямых, вертикальных, горизонтальных, криволинейных линии.	1	
	<b>Практическое занятие № 2:</b> Рисование плоских геометрических фигур (трапеции, прямоугольник, ромб, фигура в фигуре).	1	
	<b>Практическое занятие № 3:</b> Рисование куба и призмы.	1	
	<b>Практическое занятие № 4:</b> Рисование пирамиды и шара.	1	
	<b>Практическое занятие № 5:</b> Выполнение рисунка геометрическим методом.	1	
	<b>Практическое занятие № 6:</b> Рисование геометрических фигур с различными видами узоров.	1	
<b>Тема 1.3. Орнамент</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 7:</b> Рисование орнаментов на основе геометрических фигур.	1	
	<b>Практическое занятие № 8:</b> Рисование бордюра, фриза и каймы.	1	
	<b>Практическое занятие № 9:</b> Рисование композиционно-замкнутого орнамента.	1	
	<b>Практическое занятие № 10:</b> Рисование ленточных орнаментов.	1	
	<b>Практическое занятие № 11:</b> Рисование сетчатого орнамента.	1	
	<b>Практическое занятие № 12:</b> Рисование симметричных и асимметричных орнаментальных	1	

<sup>2</sup> В соответствии с Приложением 3 ПООП.

	композиций.		
<b>Тема 1.4</b> <b>Цвет в композиции рисунка</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 13:</b> Нанесение светотени на рисунок цветными карандашами.	1	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 14:</b> Нанесение светотени на рисунок гуашью или акварелью.	1	
<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>		
<b>Тема 1.5.</b> <b>Рисование с натуры</b>	<b>Практическое занятие № 15:</b> Выполнение рисунка с натуры, натюрморта.	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 1.6</b> <b>Рисование с натуры геометрических фигур и предметов быта</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 16:</b> Рисование объемных предметов геометрической формы с натуры.	1	
	<b>Практическое занятие № 17:</b> Рисование натюрморта из объёмных геометрических тел.	1	
	<b>Практическое занятие № 18:</b> Рисование натюрморта из объёмных геометрических тел.	1	
	<b>Практическое занятие № 19:</b> Рисование предметов домашнего обихода с натуры (чашки, тарелки).	1	
	<b>Практическое занятие № 20:</b> Рисование композиции состоящей из посуды (ваза, кувшин).	1	
	<b>Практическое занятие № 21:</b> Рисование натюрморта из предметов быта.	1	
<b>Тема 1.7</b> <b>Рисование с натуры овощей фруктов и растений</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	
	<b>Практическое занятие № 22:</b> Рисование фруктов и овощей с натуры.	1	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 23:</b> Рисование растений с натуры.	1	
	<b>Практическое занятие № 24:</b> Рисование натюрморта из плодов, растений, корзин с цветами, фруктами, овощами.	1	
<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>		
<b>Тема 1.8</b> <b>Рисование с натуры животных и птиц.</b>	<b>Практическое занятие № 25:</b> Наброски и зарисовки птиц с натуры.	1	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 26:</b> Нарисовать животных и рыб с натуры.	1	
	<b>Практическое занятие № 27:</b> Зарисуйте чучело птиц с натуры цветными карандашами и акварелью.	1	
<b>Тема 1.9</b> <b>Рисование пирожных и тортов.</b> <b>Композиция тортов</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	
	<b>Практическое занятие № 28:</b> Рисование композиций пирожных, корзинок с цветами и бутербродов с натуры.	1	<b>ОК 1-10</b> <b>ЛР 4,5,8,11</b> <b>ПК 1.1-1.4,</b> <b>ПК 2.1-2.8,</b> <b>ПК 3.1-3.6,</b> <b>ПК 4.1-4.5,</b> <b>ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 29:</b> Рисование тортов различных форм с натуры.	1	
	<b>Практическое занятие № 30:</b> Рисование торта с декоративным оформлением	1	

	<b>Практическое занятие № 31:</b> Рисование квадратного и круглого торта с орнаментом любой формы.	1	
	<b>Практическое занятие № 32:</b> Рисование многослойного свадебного торта.	1	
<b>Раздел № 2 Лепка</b>		<b>38</b>	
<b>Тема 2.1 Основы лепки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Тема 1.2.1 Основы лепки. Техника лепки и ее многообразие.	1	<b>ОК 1-10 ЛР 4,5,8,11 ПК 1.1-1.4, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.6, ПК 4.1-4.5, ПК 5.1-5.5</b>
	Тема 1.2.2 Инструменты и материалы для лепки. Приемы и техника лепных изображений	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>36</b>	
	<b>Практическое занятие № 33:</b> Техника лепки растений.	1	
	<b>Практическое занятие № 34:</b> Техника лепки рельефного орнамента, путем наложения формы на основу.	1	
	<b>Практическое занятие № 35:</b> Техника лепки овощей и грибов.	1	
	<b>Практическое занятие № 36:</b> Техника лепки фруктов.		
	<b>Практическое занятие № 37:</b> Техника лепки животных и птиц.	1	
	<b>Практическое занятие № 38:</b> Техника лепки композиции с героями сказок.	1	
	<b>Практическое занятие № 39:</b> Техники лепки пряничных изделий.	1	
	<b>Практическое занятие № 40:</b> Техники лепки разновидности печенья	1	
	<b>Практическое занятие № 41:</b> Техники лепки хлебобулочных изделий из соленого теста.	1	
	<b>Практическое занятие № 42:</b> Выполнение лепки орнамента по заданию.	1	
	<b>Практическое занятие № 43:</b> Техники лепки торта квадратной и круглой формы по эскизам из соленого теста.	1	
	<b>Практическое занятие № 44:</b> Техники лепки торта детской тематики.	1	
	<b>Практическое занятие № 45:</b> Техника лепки элементов для украшения торта из мастики.	1	
	<b>Практическое занятие № 46:</b> Техника лепки человеческого образа из мастики.	1	
	<b>Практическое занятие № 47:</b> Техника лепки цветочных композиций.	1	
	<b>Практическое занятие № 48:</b> Техника лепки растений.	1	
<b>Практическое занятие № 49:</b> Техника лепки торта свободной тематики.	1		
<b>Практическое занятие № 50:</b> Техника лепки транспорта.	1		
<b>Практическое занятие № 51:</b> Техника лепки	1		

	бабочек.		
	<b>Практическое занятие № 52:</b> Техника лепки рыб.	1	
	<b>Практическое занятие № 53:</b> Техника лепки героев русских народных сказок.	1	
	<b>Практическое занятие № 54:</b> Техника лепки морских обитателей.	1	
	<b>Практическое занятие № 55:</b> Техника лепки героев сказок.	1	
	<b>Практическое занятие № 56:</b> Техника лепки макетов пирожных прямоугольной формы.	1	
	<b>Практическое занятие № 57:</b> Техника лепки макетов пирожных круглой и овальной формы.	1	
	<b>Практическое занятие № 58:</b> Техника лепки макетов пирожных корзиночки.	1	
	<b>Практическое занятие № 59:</b> Техника лепки макетов одноярусных тортов с геометрической композицией.	1	
<b>Тема 2.2 Изготовление макетов тортов</b>	<b>Практическое занятие № 60:</b> Техника лепки макетов одноярусных тортов с фруктовой композицией.	1	<b>ОК 1-10 ЛР 4,5,8,11 ПК 1.1-1.4, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.6, ПК 4.1-4.5, ПК 5.1-5.5</b>
	<b>Практическое занятие № 61:</b> Техника лепки макетов одноярусных тортов с цветочной композицией.	1	
	<b>Практическое занятие № 62:</b> Техника лепки макетов двухъярусных тортов с цветами и объёмными бантами.	1	
	<b>Практическое занятие № 63:</b> Техника лепки макетов тортов с морской тематикой.	1	
	<b>Практическое занятие № 64:</b> Техника лепки макетов тортов с сказочной тематикой.	1	
	<b>Практическое занятие № 65:</b> Техника лепки макетов фигурных тортов.	1	
	<b>Практическое занятие № 66:</b> Техника лепки макетов двух и трехъярусных свадебных тортов.	1	
	<b>Практическое занятие № 67:</b> Техника лепки макета торта «Кукла».	1	
	<b>Практическое занятие № 68:</b> Техника лепки макета торта «Машинка».	1	
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>		<b>1</b>	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета технологии кулинарного производства.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядный материал (плакаты);
- учебно-методический комплекс;
- ЦОР (презентации).

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- экран;
- комплект обучающих видеофильмов.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Иванова. И.Н. Рисование и лепка.- М.: Издательский центр Академия, 2011.

*Дополнительные источники:*

1. Беляева. С. Е. Основы изобразительного искусства. – Академия, 2009.
2. Бутейскис Н.Г., Жукова А.А. Технология приготовления мучных кондитерских изделий – М.: Издательский центр Академия, 2009.
3. Усов В.А. Организация производства и обслуживания на предприятиях общественного питания – М.: Издательский центр Академия, 2009.
4. Шембель А. Ф. Рисование и лепка.- М.: Издательский центр Академия, 2008.

*Интернет-ресурсы:*

1. Лепка элементов торта [Электронные ресурсы]
2. [Неворешка.ru](http://Неворешка.ru)
3. Оформление торта [Электронные ресурсы]
4. [Неворешка.ru](http://Неворешка.ru), Мастер-классы

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения, *практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.*

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
<p>выполнять упражнения по рисованию;  рисовать различного вида орнамент;  рисовать с натуры предметы геометрической формы;  рисовать с натуры предметы домашнего обихода;  рисовать фрукты и овощи;  рисовать с натуры пирожные и торты различных форм;  рисовать торты различной конфигураций, используя выразительные средства композиции;  выполнять лепку фруктов, овощей, цветов и растительного орнамента;  выполнять лепку макетов тортов, используя законы композиции.</p>	<p>- выполнение и защита отчетов по лабораторной работе;  - тестовый контроль;  - выполнение и защита практических работ</p>
<b>Знания:</b>	
<p>техника рисунка и ее многообразие;  техника выполнения рисунка с натуры;  техника выполнения рисунка с натуры пирожных и тортов;  композиция в рисунке, последовательность работы над рисунком;  законы композиции, выразительные средства композиции;  композиция тортов;  техника лепки элементов украшения для тортов;  техника лепки макетов различной формы.</p>	<p>- выполнение и защита отчетов по лабораторной работе;  - тестовый контроль;  - выполнение и защита практических работ</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890538

Владелец Шахбазян Вера Арамовна

Действителен с 27.09.2023 по 26.09.2024